



দমদম মতিঝিল রবীন্দ্র মহাবিদ্যালয়ের

বাংলা বিভাগ ও ইতিহাস বিভাগের যৌথ উদ্যোগে

শিক্ষামূলক ভ্রমণ : ২০২৩

তারিখ : ০৪/০১/২০২৩

২০২৩ খ্রিস্টাব্দের জানুয়ারি মাসের ৪ তারিখে দমদম মতিঝিল রবীন্দ্র মহাবিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগ ও ইতিহাস বিভাগের যৌথ উদ্যোগে একটি শিক্ষামূলক ভ্রমণের আয়োজন করেছিলাম। ভ্রমণের স্থান নির্বাচন করা হয়েছিল-কথাশিল্পী শরৎচন্দ্রের বাসস্থান দেবানন্দপুর। এছাড়াও আরও কয়েকটি উল্লেখযোগ্য স্থান ভ্রমণের স্থান হিসাবে নির্বাচিত হয়েছিল; সেগুলি হল-চন্দননগর সংগ্রহ শালা, ইমামবাড়া, হংসেশ্বরী মন্দির ও ব্যাণ্ডেল চার্চ।

বাংলা বিভাগের সাম্মানিক স্তরের ১২ জন ছাত্র-ছাত্রী সহ বিভাগের ৪ জন অধ্যাপক-অধ্যাপিকা এই শিক্ষামূলক ভ্রমণে অংশগ্রহণ করেছিলেন। ভ্রমণের দিন সকাল ৮ টার সময় মহাবিদ্যালয় প্রাঙ্গণ থেকে আমাদের শিক্ষামূলক ভ্রমণের যাত্রা শুরু হয় এবং সন্ধ্যা ৬টা নাগাদ মহাবিদ্যালয়ে পৌছানোরমধ্য দিয়ে যাত্রা শেষ হয়। এই শিক্ষামূলক ভ্রমণের উদ্দেশ্য ছিল শ্রেণিকক্ষের পঠন-পাঠনের বাইরে ছাত্রছাত্রীদের হাতে কলমে শিক্ষাদান করা। আর সেইজন্য এই ভ্রমণের স্থান হিসেবে আমরা বেছে নিয়েছিলাম কথাশিল্পী



শরৎ- চন্দ্রের বাসস্থান দেবানন্দপুর। বাংলা সাহিত্যের ছাত্রছাত্রী হিসাবে আমাদের সকলের-ই কৌতূহল আছে কথাশিল্পীর বাসস্থান, তাঁর লেখার জায়গা সমস্ত কিছু চাফুস প্রত্যক্ষ করার। কথাশিল্পীর বাসস্থান ও তাঁর স্মৃতিরক্ষার্থে তাঁর নামাঙ্কিত পাঠাগার দেখে ছাত্রছাত্রীরা সমৃদ্ধ হয়েছে।

দেবানন্দপুরে কথাসাহিত্যিক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের

বাসভবনের সম্মুখে দণ্ডায়মান বিভাগীয় অধ্যাপক- অধ্যাপিকাগণ।

দেবানন্দপুর ভ্রমণের পর আমরা হুগলি জেলার ঐতিহ্যমন্ডিত হংসেশ্বরী মন্দিরের উদ্দেশ্যে রওনা দিই। সেই মন্দিরের টেরাকোটার কাজ আমাদেরকে বিস্মিত করে। মন্দিরের পৌরাণিক ঐতিহ্য ছাত্রছাত্রীদের মুগ্ধ করেছে। তারপরেই ছাত্র-ছাত্রীদের নিয়ে রওনা হয়ে যাই ইমামবাড়ার উদ্দেশ্যে। বিখ্যাত মানবতাবাদীদানবীর হাজী মহম্মদ মহসিনের স্মৃতিতে নির্মিত এই ইমামবাড়া ১৮৪১ সালে স্থাপিত হয়। এই ভবনটির প্রবেশ দ্বারের উপরে দীর্ঘ ঘড়ির টাওয়ার। মসজিদের দেওয়ালে খোদাই করা কোরাণের জটিল নকশা এবং পাঠ্য থেকে ছাত্র ছাত্রীরা অনেক খাদ্য হয়েছে, পাশাপাশি তাদের জ্ঞানের ভান্ডার ও বিকশিত হয়েছে। সবশেষে আমরা পৌঁছে যাই ফরাসীদের প্রাচীন বাণিজ্যিক ঘাঁটি চন্দননগরে। এখানকার সংগ্রহশালায় দেখতে পাই প্রাচীন ভারতের নানান মূল্যবান জিনিসপত্র। ছাত্রছাত্রীরা বইয়ের পাতায় যে সকল বিষয়বস্তু পড়েছিল, সেইসব বিষয়গুলি চাক্ষুস প্রত্যক্ষ করতে পেরে সকলে অত্যন্ত আনন্দিত হয়েছে।

সর্বোপরি এই শিক্ষামূলক ভ্রমণ ছাত্র ছাত্রীদের সাহিত্য পাঠে আরও উৎসাহী করেছে। বিষয়ের প্রতি তাদের নিষ্ঠা ও একাগ্রতা তৈরি হয়েছে। শ্রেণিকক্ষের নিত্য-নৈমিত্তিক পঠন-পাঠনের বাইরে গিয়ে তারা প্রত্যক্ষ ভাবে হাতে কলমে বিষয় কে উপলব্ধি করতে পেরেছে, যা আমাদের এই শিক্ষামূলক ভ্রমণের উদ্দেশ্যকে সার্বিক ভাবে সফল করেছে।



ইমামবাড়া



ইমামবাড়ায় বাংলা বিভাগ ও ইতিহাস বিভাগের সকল অধ্যাপক- অধ্যাপিকা ।



শিক্ষামূলক ভ্রমণে বাংলা বিভাগের সকল ছাত্রছাত্রী



← ব্যাভেল চার্চ
বাহ্যিক চিত্র

গীর্জার ভিতর:
শান্তম্বিধু পরিবেশ

